

FILMOVÝ FESTIVAL FINÁLE 2010 ZAČÍNÁ NA FAŘE V HOLOSTŘEVECH

pátek 12/3

20:00 JAKOU ŘEČÍ MLUVÍ PÁNBŮH...? / režie Pavel Štingl / 2001 / 59min

Dokument zachycuje na pozadí života F. Kneifela dramatické události minulého století a proměnu jeho rodiště na svazích Krkonoše. I když je z Friedricha Kneifela „zásluhou“ válečných zranění úplný invalida, i ve svých devadesáti letech dál sváží dřevo z lesa a udržuje své hospodářství v chodu. S nezдолným životním optimismem a s odzbrojující upřímností líčí svůj osud.

sobota 13/3

9:00 HABERMANNŮV MLÝN / režie Petr Jančárek / 56min

Konkrétní lidské příběhy nám jmenovitě dokazují, že účast jednotlivce na zločinech lze vystopovat a dokázat. Mezi šumperskými obcemi Postřelmov a Bludov stával na svou dobu velmi moderní mlýn, jehož majitelem byl Němec Hubert Habermann. Udržoval těsné kontakty s místní českou i německou elitou a na druhé straně potají podporoval představitele protiválečného odboje. Byl úspěšný hospodář a živnostník, mnoha lidem nezištně pomohl, o leckterých ale také mnoho věděl...

10:30 DENNĚ PŘEDSTUPUJI PŘED TVOU TVÁŘ / režie Drahomíra Vihanová / 1992 / 29 min

Jak dějiny Evropy 20. století zasáhly do životů obyčejných lidí. Film o pokoře a víře. Hlavní postavou filmu je František Eimann, který byl po válce „odsunut“, ale touha po domově ho táhla zpátky do Orlických hor.

11:00 ZDENĚK ŠMÍD / debata se spisovatelem, autorem knih: CEJCH, TROJÍ ČAS HOR, LESK A BÍDA ČEKÁNÍ

14:00 ODSUN – VYHNÁNÍ NĚMČŮ Z ČESKOSLOVENSKA / režie Karl Peter Schwarz / 1995 / 49min

Dokument sleduje vývoj tohoto česko-německých vztahů od roku 1918, kdy se rozpadla Rakousko-Uherská monarchie. Díky svědectví očitých svědků a za použití filmových materiálů z českých archivů ukazuje úzké souvislosti mezi rozhořčeným národnostním bojem a mezi totalitními hnutími nacismu a komunismu.

15:30 MASAKR NA ŠVÉDSKÝCH ŠANCÍCH / režie Jana Hádková / 2000 / 28 min

Autoři pořadu se zabývají událostí, o které se dodnes veřejně téměř nehovořilo. Českoslovenští vojáci několik týdnů po skončení druhé světové války zavraždili nedaleko Přerova přes dvě stě nevinných dětí, žen a mužů německé národnosti, kteří se vraceli domů z Německa, kam byli během války německým režimem nuceně přesídleni.

16:30 SLIB BYL SPLNĚN / autory nelze dohledat / Krátký film Praha / 1948 / 20min

Filmový záznam o osídlení našeho pohraničí podle Košického programu a plánu Gotwaldovy vlády. Města Cheb, Aš, Liberec, Žatec měla ještě nedávno německá jména. Po válce přesídlil do pohraničí každý 4. občan naší republiky, celkem 2 miliony a 600 tisíc Slovanů. Unikátní dobový pohled tehdejší propagandy na historii českého pohraničí od připomenutí slovanských kořenů přes německé vlivy až po dosídlení pohraničí a oslavy 1. máje.

17:00 DO ZEMĚ (NE)ZASLÍBENÉ / režie David Vondráček / 2008 / 57min

Po nuceném vysídlení Němců z pohraničí přišli na uvolněná místa nejprve lidé z vnitrozemí, ale v další vlně následovalo dobrovolně či donuceně např. několik desítek tisíc Maďarů z jižního Slovenska, Rusíni ze severozápadního Rumunska nebo protestantští Češi z bývalého německého Slezska. Režisér David Vondráček zkoumá ve svém filmu, nakolik se Sudety staly skutečným domovem těchto osobitým komunitám.

20:00 ADELHEID / režie František Vlácil / 1969 / 99min

První barevný snímek Františka Vlácil, který vznikl na vrcholu režisérova tvůrčího období. Citlivé a upřímné vyobrazení tragického vztahu muže a ženy, jejichž neschopnost komunikace netkví jen v neznalosti jazyka. Do severomoravského pohraničí přijíždí krátce po druhé světové válce Viktor Chotovický, příslušník zahraničního odboje, pověřený správou znárodněného majetku bývalého německého továrníka Heldenmanna a v napolo vybrakovaném záměčku potkává mladou Němku.

neděle 14/3

10.30 SPIRÁLA NENÁVISTI / režie Jana Krausová / 1995 / 50min

Sedm století žili Němci a Češi v jednom státě častěji ve smíru než jako protivníci. Nesnášenlivost je plodem teprve 19. století. Až 20. století však přineslo katastrofu. Byl tento vývoj nevyhnutelný? V dosavadních sporech o vysídlení opakují obě strany stejné argumenty a vedou tak dialog hluchých. Autoři pořadu se snaží pohlédnout na celý problém novými očima a docházejí proto i k novým závěrům.

14:00 NEBEŠTÍ JEZDCI / režie Jindřich Polák / 1968 / 92min

Podzim roku 1942. Posádku bombardéru typu Wellington tvoří první pilot a kapitán letadla Čechoslovák Pavel, druhý pilot Angličan Frank, navigátor Angličan George, telegrafista Kanadčan Tommy a palubní střelci Student a Prcek, oba Čechoslováci. Noční nálet na Düsseldorf skončí úspěšně a jejich letoun se vrací šťastně na základnu. Takové štěstí už však neměla posádka dalšího letounu, který byl nucen nouzově přistát na moři a je považován za ztracený...

**AKCE JE SOUČÁSTÍ OFICIÁLNÍHO PROGRAMU FESTIVALU FINÁLE 2010 / PROGRAM PROBÍHÁ V RÁMCI JEDNOHO DVORA DVOU FAR
ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA / TĚŠÍME SE NA VÁS, KOMUNITA NOE**